

# Le Isole felici (una passione)

## Quadro 1. Il castello

Giovanni Guaccero

Introduzione  
(buio)

15" 5" 5" 5" 4" 4" 4" 4"

Sop. 1 ss...sch *ppp* Imp. *pp*

Sop. 2 ss...sch *ppp* Imp. *pp*

Alto 1 - m - *ppp* Div. a 2 *NI/CA* (div.) 3

Elettronica Riv/Eco sax *ppp* / + loop cb

Sax/Cl. (note reali) Sax sop. *ppp* D1 slap

Percussioni D1/D2 Imp. con metallofoni (piattini, cymbali, lamine, ecc.) *ppp*

Chitarra *ppp* graffiare con unghie le corde gravi D1 *ppp*

Contrabbasso *ppp* colpi d'arco e variazioni su armonici

A 1'

C'è un **isola del mare** - poco distante dalle **Isole Felici** - dove sorge un **vulcano** che sempre fuma; il popolo, e più ancora le vecchie donniciuole, favoleggiano che Div. **l'isola** sia posta come un masso roccioso dinanzi alle **porte degli inferni**; e che attraverso il vulcano uno stretto sentiero guidi a quelle porte. Nel tempo in cui soggiornava nelle **isole beate**, accadde che **un bastimento** gettasse l'ancora dinanzi a quell'isola. (...) Guardate - disse - **il vecchio timoniere** - **eccolo che scende all'inferno!** Ora mentre **i marinai sbarcavano nell'isola**, si era sparsa a voce che lui fosse scomparso; interrogati i suoi amici questi narrarono con egli **durante la notte** fosse partito su **un bastimento** senza dire dove andasse.... Ciò produsse **grande inquietudine**; ma **dopo tre giorni** venne ad accrescerla il **racconto dei marinai**; e allora il popolo disse unanime che **il diavolo lo aveva portato con sé**. **I suoi discepoli** a dire il vero **ridevano di tali chiacchiere**.

(I soprani 1 e 2, divisi ognuno a 2, eseguono per metà del gruppo il testo recitato e per metà continuano il materiale precedente) (evidenziare le parole in grassetto)

S1

S2 *ppp*

A

El.

Perc.

Chit.

Cb.